

ATA N.º 1

Procedimento de mobilidade intercarreiras, a tempo inteiro entre dois órgãos, de 1 (um) posto de trabalho, para a carreira e categoria de técnico superior, na área de Produção e Tecnologias da Música, com vínculo de emprego público por tempo indeterminado, pelo período máximo de até 18 (dezoito) meses (referência: TS_Som_Mob)

Aos 15 dias de abril de 2024, pelas 14 horas, reuniu, no edifício da sede do Município de Sabrosa, sito na Rua do Loreto, em Sabrosa, o júri do procedimento concursal supra identificado, nomeado por despacho da Presidente da Câmara Municipal de Sabrosa, de 15 de abril de 2024, estando presentes o Presidente do Júri José Duarte Penas Dias, Chefe de Divisão da Unidade Orgânica Flexível de Desenvolvimento e Empreendedorismo Local, 1.º Vogal efetivo: Manuel João Areias Peixoto, Chefe de Divisão da Unidade Orgânica Flexível Administrativa, Financeira e Patrimonial, estes do Município de Sabrosa, e o 2.º Vogal efetivo: Pedro Manuel Oliveira Pires Cabral, Técnico Superior do Teatro Municipal da Câmara Municipal de Vila Real.

1. Caracterização da oferta

1 (um) posto de trabalho em regime de mobilidade a tempo inteiro entre dois órgãos, na modalidade intercategorias de técnico superior na área de Produção e Tecnologias da Música, com vínculo de emprego público por tempo indeterminado, pelo período máximo de 18 (dezoito) meses, nos termos do artigo 97.º da Lei n.º35/2014, de 20 de junho, a Lei Geral do Trabalho em Funções Públicas (LGTFP), com uma remuneração igual ao lugar de origem.

2. Caracterização e conteúdo funcional do lugar a prover

As necessidades do serviço na subunidade orgânica **Equipamentos Culturais, Biblioteca e Museus**, da Unidade Orgânica Flexível de **Desenvolvimento e Empreendedorismo Local**, carecem de celeridade naqueles serviços, ao nível da carreira e categoria de técnico superior, designadamente:

- a. Prestar assistência técnica ao equipamento audiovisual do município durante os eventos;
- b. Prestar todo o apoio na montagem e instalação de equipamento de som e luz que se venha a mostrar necessário no âmbito da programação cultural do Espaço Miguel Torga e restantes espaços;
- c. Inventário do material audiovisual existente;
- d. Organização dos registos e conteúdos audiovisuais do Espaço Miguel Torga;
- e. Utilização de recursos informáticos, *hardware* e *software*, relacionados com a área do audiovisual;
- f. Colaborar e emitir pareceres acerca do equipamento audiovisual existente ou outro que se venha a demonstrar necessário adquirir;
- g. Além destas atribuições, compete ainda exercer as demais funções, procedimentos, tarefas ou atribuições que lhes forem cometidas por lei ou determinação superior.

3. Requisitos

Os candidatos têm que ser detentores de relação jurídica de emprego público por tempo indeterminado previamente estabelecida na carreira e categoria de Técnico Superior na área de Produção e Tecnologias da Música, com habilitação académica de licenciatura.

4. Local de trabalho

Na área geográfica do Município de Sabrosa.

5. Prazo de apresentação de candidaturas

O prazo é de 10 (dez) dias úteis contados da publicação da presente oferta na Bolsa de Emprego Público (BEP).

6. Formalização das candidaturas

6.1 As candidaturas operam-se através do preenchimento de formulário próprio, de utilização obrigatória, disponível na plataforma eletrónica em <https://recrutamento.sabrosa.pt>, acompanhado dos seguintes documentos:

- a. Curriculum Vitae atualizado, datado e assinado;
- b. Fotocópia legível do certificado da habilitação literária exigida, com indicação da data de conclusão;
- c. Cópia dos documentos comprovativos das ações de formação de onde conste a data de realização e duração;
- d. Cópia dos documentos comprovativos de factos referidos no Curriculum Vitae, que possam relevar para a apreciação da candidatura, nomeadamente habilitação académica superior, experiência profissional, dos certificados das ações de formação frequentadas, com indicação das entidades promotoras e respetiva duração, relacionadas com as atividades que caracterizam o posto de trabalho a que se candidata;
- e. Declaração emitida e autenticada pelo serviço de origem, com data posterior à presente oferta de mobilidade, que comprove, de maneira inequívoca a:
 - i. Modalidade de relação jurídica de emprego público que detém;
 - ii. Carreira e categoria detidas bem como o respetivo tempo de serviço;
 - iii. Posição e nível remuneratório que o candidato possui com o respetivo valor;
 - iv. Avaliação dos 3 (três) últimos ciclos avaliativos concluídos, ou, se for o caso, indicação de que não possui avaliação do desempenho no(s) período(s) em causa, e das razões que determinaram a ausência de avaliação;
- f. Quaisquer outros documentos que os candidatos considerem relevantes para a apreciação do seu mérito.

6.2 Nos termos do disposto no n.º5, do artigo 15.º da Portaria, a não apresentação dos documentos comprovativos do preenchimento dos requisitos legalmente exigidos, quando devam ser os candidatos a apresentá-los, determina:

- i. A exclusão do candidato do procedimento concursal, quando a falta desses documentos impossibilite a sua admissão; e
- ii. A impossibilidade de constituição do vínculo de emprego público, nos restantes casos.

7. Métodos de seleção aplicar

Que a seleção dos candidatos seja efetuada com base na aplicação do método de seleção Entrevista de Avaliação de Competências (EAC), por forma a obter informações sobre comportamentos profissionais diretamente relacionados com as competências consideradas essenciais para o exercício da função. Este método é realizado e valorado, nos termos da alínea d), do n.º1 do artigo 17.º e do n.º1, do artigo 21.º do RTPCALGTFP.

As competências que serão avaliadas no método de seleção e que se consideram essenciais para o exercício da função são: Orientação para o serviço público, Planeamento e organização, Análise da informação e sentido crítico, Adaptação e melhoria contínua, Responsabilidade e compromisso com o serviço, Trabalho de equipa e cooperação e Tolerância à pressão e contrariedades.

Por cada EAC será elaborada uma ficha individual contendo o resumo dos temas abordados, os parâmetros de avaliação e a classificação obtida em cada um deles, devidamente fundamentada, expressa numa escala de 0 (zero) a 20 (vinte) valores, por arredondamento até às centésimas, sendo esta, também, a ordenação final dos candidatos.

8. Estatuto remuneratório

Quanto à remuneração, será a correspondente ao posicionamento remuneratório detido na carreira e categoria de origem.

9. Ordenação final

A lista de ordenação final, após homologação será afixada em local visível e público das instalações do Município de Sabrosa e disponibilizada na sua página eletrónica.

9. Política de Privacidade e Tratamento de Dados

O Município de Sabrosa informa que, de acordo com a Política de Privacidade, os dados pessoais recolhidos são necessários, única e exclusivamente, para a tramitação do procedimento concursal referido no presente aviso, em cumprimento com a Portaria. O tratamento desses dados respeitará a legislação em vigor em matéria de proteção de dados pessoais.

10. Dúvidas e esclarecimentos

Quaisquer esclarecimentos adicionais relativos a este procedimento concursal serão prestados, todos os dias úteis, das 9h00 às 12h30m e das 14h00 às 17h30, pela subunidade orgânica de Recursos Humanos e Formação, através do email recrutamento@cm-sarosa.pt e do número de telefone 259937120.

11. Disposição legal final

Em tudo o que não esteja previsto no presente aviso, aplicar-se-á a legislação atualmente em vigor.

Todas as deliberações foram tomadas por unanimidade.

A presente ata, depois de lida e considerada conforme vai ser assinada pelos membros do Júri presentes.

O Presidente,

O Primeiro Vogal Efetivo,

O Segundo Vogal Efetivo,

Duarte Dias

João Areias

Assinado por: **José Duarte Penas Dias**
Num. de Identificação: 13385211
Data: 2024.04.19 15:31:19+01'00'

Assinado por: **Manuel João Areias Peixoto**
Num. de Identificação: 10796723
Data: 2024.04.19 17:14:58+01'00'



Assinado por: Pedro Manuel
Oliveira Pires Cabral
Identificação: B110417258
Data: 2024-04-19 às 12:14:59



